BnF Gallica

Al-sada : arda ibriyya yawmiyya

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

. Al-sada : arda ibriyya yawmiyya. 1952-01-29.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
utilisation.commerciale@bnf.fr.

ES-SAADA
Rue Delcassé
RABAT
Mardi 29 Janvier 1952
N° 8.364
49me Année

الاشتراكات | لسنة 1.700 فرنك
لنصفها 900 فرنك

الاعلانات | يتفق فى شانها مع الادارة او وكالة الاعلانات المغربية

ثمن العدد 10 فرنكات

السعادة
جريدة يومية اخبارية

الادارة: شارع دلكاسي عمارة لسكوندي امام المحطة الحديدية صندوق البريد 66 الرباط
تليفون: [illegible]
العدد 8.364

الثلاثاء
فاتح جمدى الاولى عام 1371
29 يناير سنة 1952
السنة 49

رئيس التحرير : محمد المرينى

الملـــك فاروق يعـــزل النحاس باشا ويحل البرلمــــان

برهنت فتن القاهرة على عجز النحاس باشا عن صيانة الامن والنظام

تعيين على ماهر باشا وزيرا اولا

لقد تدخل جلالة الملك فاروق شخصيا وبصورة حاسمة فى سياسة بلاده فلم يتردد فى عزل وزارة تتمتع بتاييد معظم اغلبية الشعب ولم يتردد فى حل البرلمان ولا فى أن يعين بنفسه رئيسا جديدا للوزارة اشتهر بآرائه المعتدلة · كل هذا خطير للغاية حيث يمكن التساؤل عما بقى فى مصر من النظام البرلمانى الدستورى بعد تدخل الملك الشخصى · ولكن اذا تدخل الملك فاروق فذلك لوجود أسباب خطيرة · فقد تجاوزت اضطرابات القاهرة يوم السبت ما سبقها من قلاقل لحد الان

ففى واضحة النهار وفى وسط المدينة عمد الجمهور طيلة ساعات الى نهب واحراق مخازن تجارية وقد لقى كثير من الاجانب حتفهم فى هذه الاضطرابات ومن بينهم 17 انجليزيا · ومما هو جدير بالملاحظة أن معظم الثوار شبان أغلبهم من الطلبة المنتمين لاسر معروفة راقية · ولم تكن النداءات التى كانت الجماهير تهتف بها موجهة ضد الانجليز فحسب بل أيضا ضد الملك فاروق وحيدر باشا القائد الاعلى للجيش المصرى وقد استعمل الثوار قنابل محرقة وقطعوا قنوات الماء لمنع رجال الاطفاء من التدخل · وأحرقوا ناديين يترأسهما الملك فاروق وهما نادى محمد على ونادى السيارات الملكى · ومما هو جدير بالملاحظة أيضا أن رجال الامن عجزوا عن ايقاف هذا الهيجان الطافح ومن بين الفى شرطى من «بولوك نظام» ثار اربعمائة ورفضوا الخضوع لاوامر النحاس باشا ·

وقد أثارت اضطرابات القاهرة استنكار جميع الاقطار الاجنبية التى اصبح رعاياها واملاكها مهددة بمصر · فلم يكن الثوار يميزون بين أحد أثناء الهيجان فكانوا يحملون بكيفية واحدة على المتاجر والدور التى ليست للانجليز كما يهاجمون الدور البريطانية وهكذا أحرقت قنصلية لبنان المنخرطة فى الجامعة العربية ·

فما هو الدرس الذى يمكن استخلاصه ياترى من هذه الحوادث؟ انه من الخطر على حكومة أن تعتمد على متطرفين · فان النحاس باشا لم يفتر منذ تقلده الحكم عن اثارة احساسات الشعب المصرى : فاتخذ قرارا خطيرا رخص بموجبه للجمهور حمل الاسلحة وشجع نشاط الكتائب والشرطة المساعدة ضد الانجليز ·

وقد فشل على اثر تدابيره التى لم يراع فيها جانب الحيطة والحذر حيث طغت عليه موجة الاهتياج الذى شجعه بنفسه · وحينما أراد توجيه نداء للحث على الهدوء واستعمال الجيش لاقرار النظام والامن وخنق الصحافة من جديد كان الوقت قد فات وبعمله هكذا جدد النحاس باشا سياسته السابقة ·

والمسألة التى توثر فى الساعة الراهنة هى التالية : هل سيقبل الشعب المصرى مقررات الملك فاروق الجديدة ؟ وهل يستطيع رفعة على ماهر باشا البقاء فى الحكم بدون استعمال الوسائل الديكتاتورية ؟

المتظاهرون احرقوا يوم السبت كثيرا من العمارات بالقاهرة

وقعت يوم السبت بالقاهرة مظاهرات وحشية وعنيفة لا مثيل لها · فاحرق المتظاهرون مسرح « بديعة » وسينما « ريفولى » وسينما « مترو » التابعة لشركة امريكية ومطعم « باريزيانا » وصاحبه رجل يونانى ·

ثم احرق المتظاهرون بعد ذلك اكبر فندقين فى القاهرة وهما فندق « شيفرد » وفندق «وندسور» واشعلوا النيران فى عدة مقاهى ومقاصف ·

وكان مجموع وسط القاهرة مغطى بالدخان ·

واصيب المعهد البريطانى وفندق « سيسيل » بالتحطيم والحريق ايضا ·

واشعلت النيران فى مكاتب مستودعات شركة « ميشلن » للعجلات المطاطية وهى شركة فرنسية شهيرة وفى متاجر « سيكوريل » الكبرى· وفى عمارة مؤلفة من ثمانى طبقات احرقت عائلة كانت تقطن الطبقة السادسة فمات افرادها حرقا ·

وهلك عدة اشخاص وتعد الخسائر باهظة · ونهبت جميع الدكاكين المصرية او الاجنبية فى وسط القاهرة فى شارع فؤاد الاول وشارع سليمان باشا والاحياء المجاورة ·

وهب الجمهور لهذه المظاهرات للنهب والاحراق ويقدر الجمهور بـ 500·000 متظاهر ·

اعلان الاحكام العرفية يوم السبت فى مجموع مصر

على اثر هذه القلاقل الخطيرة اعلن جلالة الملك فاروق الاحكام العرفية يوم السبت فى مجموع مصر وعين رفعة النحاس باشا حاكما عسكريا عاما · وتقرر منع السير من الرابعة ظهرا الى الرابعة صباحا · وستظل جميع الجامعات والمدارس مغلقة الى صدور امر جديد

النحاس باشا يؤنب المتظاهرين تانيبا عنيفا

القاهرة (27 يناير – ف· ب)
صرح رفعة النحاس باشا الوزير المصرى الاول فى الخطاب الذى أذاعه بواسطة الراديو خلال ليلة الاحد بما يلى :

«شاء خونة وانصار للتفرقة والفتن أن يستغلوا غضبكم واستنكاركم لاعتداء الانجليزيين الوحشى فى ناحية قنال السويس كى يتسربوا الى صفوفكم ويتصدوا الى ارتكاب الجرائم المستنكرة»

وبعد ما أعلن النحاس باشا مقررات مجلس الوزراء المتعلقة باعلان الحكم العرفى وحالة الحصار احتج ضد «الخونة الذين هاجموا دورا تجارية ومؤسسات ومساكن وأضرموا الحرائق وتصدوا الى أعمال التحطيم والنهب مثيرين موجة من القلاقل والاضطرابات تضر بالقضية الوطنية»

وحث فى الختام «جميع المواطنين الابرار على مساعدة الحكومة فى هذه المرحلة الجديدة المفتوحة» ·

احراق قنصليتين للبنان والسويد بالقاهرة

علم أن قنصلية لبنان وقنصلية السويد كانتا من جملة العمارات التى وقع اضرام الحرائق فيها خلال اضطرابات يوم السبت بالقاهرة ·

جميع الاقطار وفى ضمنها الدول العربية تحتج لدى الحكومة المصرية على حوادث السبت

القاهرة (27 يناير – ف·ب·)
رفعت جميع الدول التى لها ممثل ديبلوماسى فى مصر وفى ضمنها الدول العربية احتجاجا رسميا يومه الى الحكومة المصرية على حوادث يوم السبت بالقاهرة حيث ان هذه الحوادث هددت بالخطر حياة واموال رعاياها ·

مذكرات من سفارات فرنسا والولايات المتحدة وسويسرة الى الحكومة المصرية

القاهرة (27 يناير – ف·ب·)
سلم سفير فرنسا بالقاهرة الى الحكومة المصرية يوم الاحد مذكرة يلفت فيها نظرها الى الاخطار التى تهدد اشخاص واموال الرعايا الفرنسيين ويطلب من الحكومة المصرية ان تعيد اقرار الامن والنظام من غير تراخ، وابرز السفير فى مذكرته انه يمكن مطالبة الحكومة المصرية باداء تعويضات ·

وقد رفع سفير الولايات المتحدة وسويسرة مذكرتين مشابهتين للحكومة المصرية ايضا ·

النحاس يقرر يوم الاحد فرض الرقابة على الصحف

القاهرة (27 يناير – ف·ب)
اعلن النحاس باشا فى تصريحه العسكرى الاول عن فرض الرقابة على الصحافة وتعيين السيد حسن باشا وزير الشؤون الاجتماعية رقيبا عاما ·

« اهمال فى المحافظة على النظام » بهذا صرح المرسوم الملكى القاضى بعزل النحاس باشا

القاهرة (28 يناير – ف·ب·)
علم ان المرسوم الملكى القاضى بعزل وزارة النحاس باشا يدعم هذا القرار على « اهمال فى المحافظة على النظام والامن برهنت عنه هذه الحكومة كما اظهرت ذلك حوادث يوم السبت بالقاهرة » ·

رسالة من جلالة الملك فاروق لماهر باشا يعينه فيها رئيسا للوزارة

القاهرة (28 يناير – ف·ب·)
وجه جلالة الملك فاروق لرفعة على ماهر باشا رسالة جاء فيها على الخصوص :

« ان ازدهار وسلامة بلادنا هما اعز رغبة لدينا واقدسها وقد كرسنا حياتنا فى سبيلهما ، وتجتاز مصر الان ازمة حيوية تتطلب عملا مستمرا لملافاة الاضطرابات وضمان الهدوء لتمكينها من السير الى الامام فى طريق انجاز اهدافنا : استقلال قطرنا ووحدة وادى النيل وبناء على ما لكم من تجارب وما اتيتموه من فكر ثاقب نكلفكم بتشكيل الوزارة » ·

وعين رئيس الوزارة الجديد رفعة على ماهر باشا حاكما عسكريا عاما ايضا ·

تصريح لرفعة على ماهر باشا

القاهرة (28 يناير – ف · ب)
أجاب رفعة على ماهر باشا الوزير المصرى الاول على الرسالة التى وجهها اليه جلالة الملك فاروق لدعوته الى تاليف الوزارة الجديدة قائلا :

«خلال الوقائع التى تشهدها البلاد الان وخصوصا بعد الحوادث المؤلمة الواقعة أخيرا لايمكننى أن أتردد فى القيام بواجبى نحو العرش مستحضرا فى ذهنى أهدافى التى هى تحقيق الاستقلال والوحدة واقرار الهدوء · ولن تنسى الحكومة شؤون الشعب العملة منهم والفلاحين · وارجو أن نتمكن فى الظروف الراهنة لنتوصل الى تقوية صفوفنا وتوحيد وجهات نظرنا لما فيه خير الوطن وشرفه · ومن الان سأتصل بمختلف الاحزاب سعيا وراء تاليف جبهة سياسية أتمنى اتحافكم بها بعد قليل»

ومن جهة أخرى فان الوزير الاول الجديد لدى تسليمه مقاليد وظيفه أفضى بالتصريح الاتى :

«ترمى سياستى الى تحقيق الجلاء عن وادى النيل وتوحيده تحت ظل العرش المصرى وهذه هى الغاية القصوى التى ينشدها جميع المصريين»

ثم أضاف الى ذلك قوله :

«وغايتى الثانية هى اقرار أمن البلاد والهدوء فيها والعمل بسرعة على ارجاع الثقة لجميع السكان» ·

الوزارة المصرية الجديدة

شكل رفعة السيد على ماهر باشا الوزارة المصرية الجديدة من السادة الاتية اسماؤهم :

على ماهر باشا – مستقل – رئيس الوزارة ووزير الشؤون الخارجية والحرب والبحرية ·

مرتضى المراغى بك – محافظ الاسكندرية – للداخلية ·

احمد سليمان باشا للشغل ·

زكى عبد المتعال – مستقل – للمالية ·

عبد الخالق حسونة باشا – مستقل – للتهذيب الوطنى ·

محمود حسن باشا – سفير سابق بواشنطن – للشؤون الاجتماعية ·

صليب سامى باشا – مستقل – للفلاحة ·

محمد على نمازى باشا – مستقل – لعدلية ·

الدكتور ابراهيم شوقى باشا – مستقل – للصحة والشؤون القروية ·

ابراهيم نواس بك – مستقل – للتجارة والصناعة والتموين ·

سعد اللبان بك للاوقاف ·

ترجمة رفعة رئيس الوزارة السيد على ماهر باشا

ولد رفعة على ماهر باشا رئيس الوزارة المصرية الجديد سنة 1883 وكان من أوائل أعضاء حزب الوفد وعين رئيسا للوزارة المصرية سنة 1936 و 1939 وهو أخ المرحوم السيد احمد ماهر باشا رئيس الوزارة السابق ووزير الداخلية الذى قتله يوم 25 فبراير 1945 المتعصب محمود عيساوى · وكان رفعة على ماهر باشا قد اعتقل لاسباب سياسية فى ابريل 1942 · وحرر فى اكتوبر 1944 فاسس يوم عاشر نونبر سنة 1945 الحزب الجديد «الجبهة المصرية» وشارك فى الوفد المصرى المكلف بالتفاوض مع بريطانيا العظمى فى مارس سنة 1946 ·

وقد كان رفعة على ماهر باشا كاهية وزير التهذيب الوطنى فى عام 1924 ثم تولى هذه الوزارة من 1925 الى 1926 ووزارة المالية من 1928 الى 1929 ووزارة العدلية من 1930 الى 1932 ·

زد على هذا أن رفعة على ماهر باشا رجل مثقف من الدرجة الاولى وهو اختصاصى فى علوم القانون · وقبل دخوله الميدان السياسى كان قيدوم كلية الحقوق ونشر مؤلفا محيطا عن القانون الدولى ·

رفعة على ماهر باشا يوجه نداء للحث على الهدوء

لندرة (28 يناير – ف·ب·)
اخبر الراديو البريطانى صباح يومه بان الوزير المصرى الاول الجديد رفعة على ماهر باشا طلب فى خطاب اذاعه بواسطة الراديو فى منتصف الليل من السكان ملازمة الهدوء وحماية نفوس واملاك الاجانب ·

وورد من نفس المصدر انه لم يقع اى حادث منذ تعيين الوزارة الجديدة لا فى القاهرة ولا فى احوازها ماخلا طلقات نارية ارسلت ضد المخالفين لاوامر منع السير ·

الحكومة الجديدة تتخذ تدابير ضد الحزب الاشتراكى المصرى

القاهرة (28 يناير – ف·ب·)
امرت الشرطة باغلاق مقر الحزب الاشتراكى المصرى الذى سمرت ابوابه ويقوم حرس مسلح بحراسة هذا المقر ·

ولم يرد اى نبا فى شان مصير اهم زعماء الحزب الاشتراكى والمعتقد ان الشرطة السياسية القت القبض عليهم ·

عقوبات صارمة ضد التجمهر

القاهرة (28 يناير – ف·ب·)
صدر مرسوم من الحافظ العسكرى العام يقضى بعقوبة السجن مدة سنتين اثنتين على كل شخص يشارك فى تجمهر يزيد عدد افراده على 5 اشخاص و5 اعوام على كل شخص متجمهر يوجد حاملا لسلاح

المحافل الرسمية الايرانية قلقة من اقالة النحاس باشا

طهران (28 يناير – ف·ب·)
تتلقى بقلق المحافل الرسمية الايرانية المتتبعة باهتمام تطور الحالة بمصر آخر الانباء الواردة من بلاد الكنانة ، فان اقالة النحاس باشا وابداله بماهر باشا يعتبر فى نظر محافل الحكومة الايرانية دليلا على فتور حركة المقاومة المصرية امام بريطانيا العظمى بشان قضية السويس · ويلوح ان ذلك يضعف من شان محور طهران القاهرة ·

ويذكرون علاقات الصداقة المتينة المتاصلة بين النحاس باشا والدكتور مصدق اثناء زيارة الوزير الايرانى لمصر لدى عودته من الولايات المتحدة حيث اتحدت انظار الرجلين وربما تم بينهما اتحاد فى النيات · ولذلك يسود القلق الان هنا ·

أسواق المواد الاولية

كانت اسعار المواد الاولية فى الاسبوع الفارط غير منتظمة · فقد لوحظ صعود فى الصوف حيث بيع فى سوق روبى بفرنسا الكيلو من صوف مورينوس بـ 1210 فرنكات بدلا من 1165 فى الاسبوع الفائت ·

وتجلى كذلك صعود فى اسعار الحبوب ·· أما السكر فلازال ثمنه فى هبوط فقد بيعت مائة رطل بـ 4 دولارات و40 بدلا من 4,50 فى الاسبوع الفائت ·

تحسن الحالة بتونس

تونس (28 يناير – لمراسلنا)
تظهر الحالة اكثر هدوءا بتونس مما كانت عليه · ولوحظ على الخصوص ان جميع الدكاكين والمقاهى بالمدينة العربية قد فتحت ابوابها من جديد بتونس صباح يوم الاثنين · ولا يخفى على الاذهان انها قد اغلقت منذ بداية الحوادث ·

غير انه وقعت يومى السبت والاحد اعمال اتلاف مختلفة ومؤامرات متنوعة ضد السكة الحديدية والخطوط التلغرافية والسيارات المارة فى الطرق · بيد انه لم تقم مظاهرة خطيرة · وقد وصلت لتونس افواج مهمة من الجنود قادمة من فرنسا ومن بينها على الخصوص طابور من الصبايحية الجزائرية السابع· ومن جهة اخرى وصل لتونس يوم السبت موظفان ساميان من وزارة الخارجية الفرنسية ورآسة الوزارة حاملين تعليمات مهمة للم دى هوتكلوك مقيم فرنسا العام بتونس · ولم يدل باى تفصيل رسمى عن فحوى هذه التعليمات الجديدة ·

العراق

مظاهرات فى بغداد

بغداد (27 يناير – ف · ب)
أثناء اجتماع عقده حزب الاستقلال أكد السيد محمد المهدى قبه معاضدة العراق لمصر وما تقضى به الضرورة على العراق من الحصول على الغاء المعاهدة الانجليزية العراقية المبرمة سنة 1930 ·

ومن جهة أخرى اتخذت تدابير أمن فى المدينة لمنع وقوع اى حادث · وصدر الامر بمنع الجنود من مغادرة ثكناتها ·

هذا وفى صباح الاحد توجه وفد من الطلبة رغم منع مظاهرتهم لوضع باقات على قبور ضحايا قلاقل عام 1948 · كما أن المعتقلين السياسيين أعلنوا من جهتهم بواسطة صحف المعارضة عن عزمهم على الصوم مدة 24 ساعة حدادا على شهداء سنة 1948 و«شهداء مصر»

وبعد الزوال عقد حزبا المعارضة المهمان «الحزب الاجتماعى الديمقراطى» و «الجبهة الشعبية الموحدة» اجتماعا فى مقر الحزب نظرا لمنع كل مظاهرة عمومية ·

حوادث فى بغداد بين الشرطيين والطلبة اصابة كثيرين بجروح

بغداد (28 يناير – ف · ب)
وقعت صباح أمس مشادات عنيفة بين الشرطيين والمتظاهرين بمناسبة ذكرى رفض معاهدة 1948 الانجليزية العراقية المبرمة فى بور سموت · فقد الف المتظاهرون وجلهم من الطلبة موكبا فى حى المدارس وساروا حاملين نعشا رمزيا لضحايا حوادث سنة 1948 وضحايا منطقة قنال السويس ·

وقد فرقت قوة من الشرطة شمل هذا الموكب فاصيب حينذاك أشخاص بجروح والقى القبض على عدة أشخاص ·

وتكررت الحوادث قبل الزوال عند ما التجأ عدد من الطلبة الى بنايات كلية الادب بينما كانوا ينادون بعبارات معادية للحكومة ولبريطانيا العظمى ·

ولقد استعملت الشرطة الغازات المسيلة للدموع محاولة غير ما مرة ارغام الطلبة على الانسحاب من الكلية · وفى الاخير قبل هؤلاء بطلب من قيدوم الطلبة مغادرة تلك الاماكن · وبوشر اعتقال عدة أفراد بينما أحصى عدد من الجرحى ·

ووقعت مناوشات أقل عنفا بين الشرطة وجماعة من المتظاهرين كانوا مجتمعين تحت رياسة الجنرال طه الهاشمى رئيس اركان الحربية السابق وكامل شاطرجى الوزير الاول السابق وزعيم المعارضة ·

إيران

حوادث بالقرب من اصفهان بمناسبة الانتخابات

طهران (27 يناير – ف·ب·)
علم من طهران ان حوادث وقعت يوم الجمعة فى زيد بجنوب غرب اصفهان التى تحد الصحراء، اثناء حملة انتخابية · وقد اجلت الانتخابات وتعززت الحامية نظرا للحماس الذى يسود هذه الناحية، غير ان وزارة الداخلية كذبت صباح اليوم الانباء القائلة بان الحوادث اسفرت عن اربعة قتلى ·

مرشحو الجبهة الوطنية فى طليعة انتخابات طهران

طهران (28 يناير – ف·ب·)
تفيد النتائج الاولى لفرز اوراق الانتخابات بطهران ان مرشحى الجبهة الوطنية (انصار الدكتور مصدق) احرزوا من بين 12 مقعدا احد عشر مقعدا واتوا فى الطليعة·

تركيا

وصول أول طائرة الى أكبر مطار يهيأ فى الشرق الاوسط

انقرة (28 يناير – ف · ب)
نزلت أخيرا أول طائرة فى مطار أدانا الجارى العمل فى انشائه والذى يعتبر أهم مطار فى الشرق الاوسط ·

ولقد نزل 18 من علية الضباط الامريكيين على متن طائرة ذات اربع محركات مع رئيس اركان حربية القوات الجوية التركية ·

وسوف يتم انشاء هذا المطار خلال سنة 1952 الحالية ·

لبنان

قلاقل عنيفة فى بيروت

بيروت (27 يناير – ف · ب)
بعد زوال يوم السبت وقعت مشادات عنيفة بين الشرطيين وطلبة الجامعة الامريكية الذين حاولوا القيام بمظاهرة ضد حوادث حلب ودمشق الاخيرة · وقد جرح خمسة من اعوان الشرطة وجرح 30 من الطلبة كما زعم مصدر غير رسمى ·

فقد قذف المتظاهرون رصاصات مشحونة بالديناميت فاضطر الشرطيون ورجال الدرك الى استعمال أسلحتهم ·

وقد منعت الحكومة أمس تنظيم كل مظاهرة معلنة أن الطلبة الاجانب الذين يشاركون فى المظاهرات سيباشر نقلهم الى الحدود

كما أن الجامعة الامريكية أخبرت فى الصباح بان كل طالب يشارك فى المظاهرات يطرد من الجامعة ·

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

تاريخ العلوم عند العرب

العلوم اليــــــونانية

4

عرف التاريخ العربي في ازمنته الساحقة الاسكندر بن فيلبوس المقدوني ، وقد كان البعض يسميه بذى القرنين ولعل اتصالهم بالفرس وقصة انهزام دارا ابن دارا هي التى جعلت اسمه مشهورا عندهم حتى سموه برئيس الارض وملك الاقاليم كذلك عرفوا بطليموس احد افراد اسرة البطالسة الذى غلب الروم ووحد بين اليونان والروم .

(الجغرافية اليونانية) عرف العرب ارض اليونان وحدودها ببحر الروم من الجنوب كما حددوها ايضا اما من جهة الشمال فجعلوا حدها الان ومن جهة الغرب بالبلاد الرومانية ومن جهة الشرق بارمينية وباب الابواب والخليج المعترض ما بين بحر الروم وبحر نيطش وهذا هو الحد الذى وضعه العرب للجغرافية اليونانية اما لغتهم فكانوا يسمونها بالاغريقية وهم من عبدة الكواكب ومعظمهم كانوا على هذا الدين يعنى صائبة ويراد بهذا اللفظ تماما اعتبار الكواكب واحترامها وتقديسها مع عبادة الاصنام فالجمهور اليوناني كان صائبيا اما علماؤهم فكانوا يسمونهم الفلاسفة اى بمحبى الحكمة على ان الحضارة اليونانية هى نتيجة تفكير حكمائهم وفلاسفتهم الذين غلبوا وانتصروا فعم تفكيرهم مرافق البلاد وكانت حضارتهم مدينة لعلمائهم وقد عرف العرب خمس فلاسفة بندقلس وفيثاغورس وسقراط وارسطو اما الاول فهو فيلسوف صقلى عاش فى القرن الخامس قبل المسيح عليه السلام ويؤرخ له العرب بزمن داود عليه السلام ويسمى ايضا بأنباذ قليس او افيدوكل ويزعم العرب بانه اخذ الحكمة عن لقمان بالشام ثم رجع الى اليونان . واثر هذا الفيلسوف يظهر واضحا فى معتقدات الباطنية والقرامطة حيث اخذوا عن فلسفته كثيرا من الاشياء . وتزعم هذه الطائفة ان له رموزا قلما يوقف عليها او تعرف اسرارها ومن درسه ابن مسرة المسمى بابى عبد الله محمد بن عبد الله بن مسرة بن نجيح وابن مسرة هذا درس على ابيه وعلى ابن وضاح وعلى الخشنى وخرج الى المشرق فارا عند ما اتهم فى الاندلس بالزندقة لكثرة شغفه بفلسفة اليونان وبالخصوص بفلسفة بندقليس . وذهب الى المشرق حيث اشتغل بالمناقشة والجدل الفلسفى وكان كثيرا ما يجادل ارباب الكلام والمعتزلة وما ان رجع حتى اظهر الورع والنسك والتوبة والفضيلة واخذ الناس يثقون فى علمه وسلوكه واخيرا عرفوا طويته فنفروا عنه بعد ان اسس مدرسته واكمل نحلته وقد توفى سنة ثلاثمائة وتسعة عشر هجرية الموافقة لتسعمائة واحدى وثلاثين وقد بلغ الى الخمسين من عمره وقد اشتهر بالفكر الثاقب والدهاء وكان له لسان مؤثر ولهجة مفصحة يصل بها الى مراده ، وابن مسرة هو المشهور بين علماء الكلام برأيه فى صفات المعانى المسمى بطريقة الجمع بين صفات المعانى وقد اخذ عنه هذا المذهب والرأى ابو الهذيل بن العلاف المصرى .ولعل افكار هذا الفيلسوف (انباذ قليس) تسرب الى مذهب الاعتزال بواسطة ابن مسرة القرطبى ومن الفلاسفة الذين عرفهم العرب فيثاغورس . ويقول مؤرخو العرب بانه اخذ الحكمة عن اصحاب سليمان بن داود وان هذه الحكمة اخذها بمصر اذ يرون ان اصحاب سليمان رحلوا عن بلاد الشام الى مصر . وبذلك يكون فيثاغورس اخذ عنهم الفلسفة بهذا القطر ثم رحل الى موطنه باليونان . وهو الذى نشر الهندسة والطبيعيات بهذا الاقليم . واقامته بمصر دليل على انه اخذ عنهم الهندسة والحساب اذ ان الكهنة الفراعنة اشتهروا بمعرفتهم للرياضيات والهندسة على ان مؤرخى العرب يقولون عنه انه توصل بذكائه ونبوغه الى اختراع علم الالحان وجعل الارتباط بين اللحن والنسبة العددية ، على ان فيثاغورس له آراء فى العالم واصله بناها على نظرياته الحسابية وبذلك تكون الصلة عنده وثيقة بين تاريخ العالم واصله وتكوينه وعالم الاعداد والنسب . ومن جملة ما قاله فيثاغورس العالم الروحانى الذى فوق العالم الطبيعى ذلك العالم العالى الذى لا يدرك لعقل حسنه وبهاءه ويرى ايضا ان كل انسان ارتفع وسما بنفسه وارادته عن ملاذ هذا العالم وجسديته فقد استطاع او على الاقل يصبح اهلا لئن يلحق بالعالم الروحانى وبذلك يصل الى معرفة الحقائق والحكم الالهية السامية اما الملذات التى يتمتع بها هذا الانسان الروحى فهى اشياء شعورية تأتيه أرسالا كالالحان الموسيقية مثلا . ولا يخفى ان افكاره اخذها او اخذ بعض وجهاتها مع تعليق وتحليل الفيلسوف افلاطون الذى أخذ العرب عنه فلسفة كثيرة وخصوصا المتصوفة منهم . وباختصار فالعرب عرفوا هذا الفيلسوف فى علمى الارتماطقى والموسيقى . وهذا هو الفيلسوف الثانى الذى عرفه العرب واخذوا عنه الحكمة !

عيسى احمد

المدارس في الشرق الادنى

تضم 44 فى المائة من مجموع اطفال العرب اللاجئين

منظمات « اليونيسكو » و « الاونروا » تفتحان فصولا جديدة للتدريب المهني

انشأت «اليونسكو» (منظمة الامم المتحدة للتربية والعلم والثقافة) و«الاونروا» (منظمة الامم المتحدة للاغاثة والاعمال) مدارس فى بلدان الشرق الادنى تضم اليوم فى فصولها (صفوفها) ما يربو على الخمسين الفا من اطفال العرب اللاجئين .

وتقول التقارير الواردة الى اليونسكو ان عدد الطلبة فى هذه المدارس الابتدائية ـ المقامة فى الخيام او فى ابنية من الاجر ـ قد ارتفع خلال عام 1951 من 41053 الى 51081 تلميذا وان عدد المدارس المنتظمة قد بلغ 117 مدرسة فى اول يناير 1952 ولم يكن فى مطلع العام الماضى قد تجاوز 96 مدرسة

وهكذا تمكنت هذه المدارس التى افتتحتها هاتان المنظمتان الدوليتان فى منطقة غزة (مصر) وفى المملكة الاردنية ولبنان ، وسوريا ، من تعليم ما يعادل 22 فى المائة من ابناء اللاجئين الفلسطينيين الذين بلغوا سن الدراسة والذين اصبح مجموعهم 232000 طفل . واذا اضفنا الى هذا ، خمسين الف طفل قد احتضنتهم المدارس العامة والخاصة فى تلك البلدان انفسها لوجدنا ان معدل الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين السادسة والرابعة عشرة والذين تضمهم المدارس اليوم ، يبلغ 44 فى المائة من مجموع اطفال اللاجئين العرب

ويتضح من تقارير اليونسكو ان تحسينات هامة قد ادخلت فى العام الماضى على هذه المدارس فقد نقلت فصول عدة من الخيام الى ابنية جديدة من الاجر ، مما ادى الى وفر فى النفقات اذ تبلغ تكاليف هذه الابنية فى الشرق الادنى اقل مما تبلغه اثمان الخيام

والى هذا ، فقد وفقت المنظمتان الدوليتان ، فى عام 1951 ، الى وضع برنامج يلائم الطلبة الذين تجاوزوا مرحلة التعليم الابتدائى، فافتتحتا فصولا (صفوفا) تدريبية تتسع لالفين وخمسمائة طالب من اللاجئين العرب يتعلمون فيها النجارة ، وصنع الاحذية ، والحياكة ، والبرادة ، والزراعة والصناعات اليدوية ، وتربية الدواجن ، وتجليد الكتب ، والميكانيكا .

ويتولى الاشراف على هذه الفصول المهنية اثنان وسبعون معلما يصلون بالاطفال اللاجئين الى مستوى يمكنهم من الاعتماد على أنفسهم . ولقد استطاع القسم الزراعى ان يعرض للبيع تسعين طنا من المحاصيل الزراعية استثمر منها كل فصل من الفصول محصوله الخاص

ولقد شرعت « الانروا » و«اليونسكو» فى العام الماضى فى تطبيق برنامج يتناول اعداد المدرسين وزيادة عددهم على نحو يتيح نشر هذا النظام وتعميمه . وقد استقبلت كليات التعليم فى بيروت ، فى بدء العام ، خمسين طالبا من هؤلاء . وسيعنى بتهيئة مائة غيرهم فى سوريا والاردن ومصر .

ويتضمن التقرير الذى نشرته اليونسكو فى الاونة الاخيرة ، ان مواد التعليم فى هذه المدارس الابتدائية الدولية هى نفس المواد التى تعنى بتدريسها المعاهد الاخرى القائمة فى المنطقة ذاتها . وقد تبع هذا ان الطلبة لم يلقوا اية صعوبة لدى انتقالهم الى المدارس العامة او الخاصة .

وتتولى مؤسسة « الاونروا » الاشراف الادارى على هذا البرنامج والانفاق السخى عليه . واما اليونسكو فتعنى بالاشراف الفنى . وقد بلغ مجموع النفقات فى الاشهر الستة الاولى من عام 1951 مبلغ 228451 دولارا . وقد ساهمت اليونسكو فى هذا المشروع ـ عن العام كله ـ بمبلغ 92000 دولار اقتطعته من ميزانيتها الخاصة

ونشير فى هذا الصدد الى ما يلاقيه «نظام القسائم» الذى انشأته اليونسكو لاعانة هذه المدارس ، من ترحيب فى فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة الامريكية ويتضمن هذا النظام ـ كما يدل على ذلك اسمه ـ قسائم تتولى اليونسكو بيعها فى جميع انحاء العالم ، وقد رأت ـ تسهيلا لعملية البيع ـ تجزئة هذه القسائم فى شكل طوابع ، ترصد أثمانها جميعا لاعانة مدارس اللاجئين وقد وضعت اليونسكو قوائم باللوازم التربوية والعلمية التى تفتقر اليها المدارس الثانوية ، وباجهزة العرض السينمائى التى تحتاج اليها المراكز الاقليمية التى تشرف على ادارة المدارس وقد تمكنت اليونسكو حتى الان من توفير الكثير من هذه اللوازم مما تبلغ قيمته 20000 دولار ، وذلك بفضل ما ساهمت به بعض المنظمات الخيرية .

معركة النهر الاسود بالهند الصينية



لم تستطع وحدات الفييت منه قطع طريق التموين على العناصر الفرنسية فاضطرت للانسحاب بعد ما تكبدت خسائر فادحة . وتمثل الصورة كشافيى دورية فرنسية تتقدم عبر الغابة

قصة هذا العدد

الشخص الثالث

لم يكن قد مضى على اقامتى فى مدينة ليدز أكثر من شهرين قضيتهما بين الجامعة والمنزل ، ما حاولت أن أختلف فيهما الى مراقص تلك المدينة الجميلة ومشاربها وملاهيها لالهو بعض الوقت حتى عطلة اخر الاسبوع كنت أقضيتها فى غرفتى بين الكتب . ولم يكن يعتريني من كل هذا ملل أو سأم فقد درجت على مثل هذا النوع من الحياة منذ الصغر ومنذ أدخلت المدرسة فى مصر ، وتعودت حياة الجد ولم أكن لاغيرها بعد أن رأيت أن النجاح كان حليفى فى كل مراحل حياة الدراسه . وكان أبى ـ رحمه الله ـ يفخر بى ويشجعنى على هذا ويصرفنى ـ بشتى المغريات وصنوف الحيل ـ عن الالعاب الرياضية وغيرها من الجمعيات الثقافية . وقد أدركت الان أنه وان يكن النجاح قد حالفنى فقد خرجت من معركة المدرسة بنظر قصير وجسم هزيل وخبرة قليلة بشؤون الحياة

وفى يوم الاحد التالى لانقضا هذين الشهرين كنت جالسا فى الغرفة أطالع كعادتى واذا بصاحبة المنزل تدق الباب وتستأذن فى الدخول ، وقمت لاستقبالها فدخلت وقالت لى وفى صوتها رنة العطف ـ وفى الحق أن هذه المرأة كانت لى فى هذه الغربة أما مؤنسة :

ـ انك يا مستر ريدى غريب الاطوار . ان أهالى ليدز فى مثل هذا اليوم يغادرون المدينة فتيانا وفتيات ، أزواجا وزوجات ومعهم أطفالهم الى الريف الجميل يستمتعون بمناظره الخلابة وانى لاعجب أن يقبع شاب فى مثل سنك فى غرفته يوم الاحد كما تفعل العجائز والمرضى ، وما كان أحوجك وأنت تدرس طوال الاسبوع الى الخروج فى مثل هذا اليوم لتجدد نشاطك وقد تألمت لك فكرت طويلا فيما قد يؤول اليه حالك اذا أنت انصرفت الى الدرس وحده . وها أنت ذا ترى منظارك السميك وجسمك الهزيل فماذا أنت صانع بعد هذا ؟ يجب يا عزيزى أن تقرن الجد بشيء من اللهو البرىء . وكم يسعدنى أن يكون الى جانبك فتاة طيبة الخلق ترتاد واياها الحدائق أيام الاحاد والاعياد . وانى موقنة بعد ذلك أنك لن تأسف على هذه الساعات السعيدة .. فبعد سنوات قد تتزوج وتكون لك أسرة وتثقل كاهلك هموم الحياة وحينئذ تفتش بين طيات الماضى عن هذه الساعات السعيدة وسوف تذكرها وستظل تذكرها دائما لانك لاتستطيع الا أن تذكرها . وانه ليسعدنى أن أخرج بك من هذه العزلة وأدعو الى منزلى يوم الاحد القادم بعض الفتيات والفتيان ـ ومن بينهم فتاة من أسرة فى الريف كنت أسكن الى جوارهم قبل نزوحى الى المدينة ـ وقد اخترت لك هذه الفتاة لانها جميلة وعلى شيء من الثقافة كما أنها على خلق كريم . فان رغبت فى هذا فسأكتب لابيها أطلب اليه أن يسمح لى بأن أضيفها عندى ليلة الاحد . وانى انما أفعل ذلك لادفع عنك الضجر ، ولادخل عليك شيئا من السرور . فهل أنت راض عن هذا ؟ وهل لى أن أكتب لادعو هذه الضيفة الكريمة ؟

ثم أمسكت . وفكرت من جانبى فيما قالت ، وتذكرت أبى وشدة حرصه على أن أكون ذلك الطالب الذى يصل ليله بنهاره بين الكتب وذكرت كذلك أن النجاح كان حليفى فى هذه الحياة المضنية الشاقة ولاح لى فى هذه الاونة خيالى فى المرآة فرأيت منظارى السميك وجسمى الهزيل وفى حركة عصبية قلت لصاحبة المنزل من عينيها بريق فيه رحمة وفيه عطف كثير :

ـ انى راض يا سيدتى عن كل ما تقترحين ، وانى لك لشاكر . وكان يوم الاحد ، وحضرت الفتاة فيمن حضر ، ونعمت مع الجماعة بأطيب وقت وانقضى اليوم على خير ما تنقضى به الايام ، وخرجت أصحب الفتاة وركبت واياها قطار الضواحى ، وتحادثنا كثيرا فى رحلتنا القصيرة ، فسألتنى عن مصر وعن آثارها وتاريخها . ومر القطار ينهب بنا الارض ، حتى اذا ما أشرفنا على قريتها طلبت الى فى أدب جم وفى شيء من الاعتذار الا أصحبها الى منزلها . لانها لاتود ان تظهر مع غريب فى طرق القرية الصغيرة وهى تخشى أن يؤدى ذلك الى فسخ خطبة شقيقتها فقد يتقول الناس عليها وتلوكها ألسنة السوء . فنزلت على ارادتها ورجعت أدراجى بعد أن ودعتها فى المحطة

نمت ليلتى نوما هادئا بعد أن فكرت طويلا فى تلك الفتاة الفاتنة فلما أصبحت قابلت ربة البيت ، فابتسمت وسألتنى :

ـ كيف حالك الان يا مستر زيد ؟

ـ هل لك فى أن أدعو صاحبتك مرة أخرى لتمضى عطلة اخر الاسبوع عندنا ؟

فأجبتها على الفور أجزل لها الشكر وأقول لها افعلى بربك وادعيها كل أحد وانحنيت وخرجت وهى تشيعنى بنظرات الام العطوف ولكن فى شيء من الخبث .

وحضرت نورا وكنت أخرج معها للنزهة فى الرياض ، واشتركت معها فى أندية رياضية عدة ولكن ذلك كله لم يشغلنى عن الدرس والتحصيل ، وحمدت الله على ما آلت اليه حالى فقد زال عنى الهزال والضجر .

تعددت زيارات نور لمنزلنا وتوثقت بينى وبينها صلات الود وعند عودتى ذات يوم من الجامعة رأيت صاحبة البيت تستقبلنى

(البقية ص 3)

20.000 فـــرسخ فى عمق البحـــار (146)

ـ « أنصحك على الخصوص يانيد أن لاتلقى أسئلة على نيمو »
ـ « لن أفعل شيئا من ذلك »



①

حار الرجال الثلاثة الاستاذ أروناكس والمعلم نيدلاند وكونساى فى أمر الغواصة التى بدأت تسير فى شكل مستدير كانها تبحث عن شيء من الاشياء وأحسوا بغتة بأن الغواصة تصعد فوق الماء فصعدوا على الجسر حيث وجدوا الضابط نيمو قد سبقهم اليه .

ـ « أنظر الى هذه الباخرة انها تتجه صوبنا . ربما كان فى ذلك الخلاص ! »
ـ «انى أشك فى ذلك يانيد »



②

واكتفى الاسارى بملاحظة الافق وقد تعودوا أن لايلقوا أسئلة على الضابط الذى يعطى شروحا موجزة من تلقاء نفسه عند ما يرى الوقت مناسبا لذلك وانتظر الرجال الثلاثة أن ينهى الضابط نيمو ملاحظاته وتأملاته وشاهد نيد من بعيد باخرة كبيرة الحجم كانت تبدو كانها متجهة نحوهم

ـ « ها هنا ! »
ـ « ماذا يعنى بذلك ؟ »



③

غير أن نيمو لم يبد على وجهه أنه يعير أى اهتمام لوجود هذه الباخرة . وبعد ما قام ببعض الحسابات أصدر أوامر موجزة . ونزل للغواصة مشيرا الى الرجال الثلاثة أن يتبعوه ولاحظ نيدلاند قبل غطس الغواصة من جديد ان الباخرة التى رءاها عن بعد أخذت تقترب شيئا فشيئا

ـ « هذه أشلاء باخرة
ـ « ليس هذا أول حطام نراه »



④

ولم تمض سوى بضع دقائق حتى كانت الغواصة قد انخفضت لعمق ثمانمائة متر وضغط الضابط نيمو على زر فانفتحت نوافذ الصالون الذى كان يوجد فيه مع الرجال الثلاثة وعلى بعد عشرة أمتار من الغواصة ألقت المصابيح الوهاجة أضواءها على بقايا لسفينة غارقة

يتبع

جلالة الملك ابن السعود

انشا مملكة باربعين رجلا

في أواسط القرن الثامن عشر كان محمد بن عبد الوهاب يدعو الى مذهبه الجديد في بلاد نجد وكان محمد بن سعود أميرا على الدرعية في الجنوب الشرقي من البصرة .. وكان محمد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة الجديدة يلقى أنصارا في نجد وبعض قبائل العرب ولكن صاحب الاحساء والقطيف سليمان بن محمد بن عزيز الحميدى كتب الى أحد أمراء نجد عثمان بن محمد بن معمر يأمره أن يقتل ابن عبد الوهاب وكان عثمان هذا ينصر ابن عبد الوهاب في مذهبه ويؤيده في القبائل ويدعو له ولكنه لم يستطع أن يخالف صاحب الاحساء والقطيف فاضطر أن يأمر ابن عبد الوهاب بالخروج من امارته فخرج لاجئا الى أمير الدرعية محمد بن سعود الجد الاعلى للملك عبد العزيز بن سعود عاهل المملكة العربية السعودية الذي احتفل منذ أيام بعيد جلوسه

وما لبث محمد بن سعود أن أخذ بمذهب بن عبد الوهاب الذي لجأ اليه بدعوته ومذهبه واشتد أزر كل منهما بصاحبه ـ وقد جاء في كتاب الجغرافية لرفاعة بك مدير مدرسة الالسن والترجمة بمصر في عهد محمد على باشا ان محمد بن سعود كان شهما حازما وانه بنصرته لمذهب محمد بن عبد الوهاب قويت امارته من طريق الدين واتسعت رقعتها وأن دعوة بن عبد الوهاب قد استقرت بسيف ابن سعود وانتصاره له حتى امتزجت الدعوة الوهابية بالامارة السعودية امتزاجا لاتنفك به احداهما عن الاخرى .

وتوزعت الزعامة بادىء الامر بين السعوديين والوهابيين فصار ابن السعود الحاكم السياسي وصار ابن عبد الوهاب الرئيس الديني وصارت ذرية كل منهما تتولى مرتبة سلفها حتى صارت الرياسة الدينية والزمانية معا الى السعوديين

ثم اتسعت ولاية ابن سعود حتى صار جيشه يربى على مائة وعشرين الف مقاتل وأخذ ابن سعود بعد ذلك يكتب الى أهل نجد رؤسائهم وقضاتهم يطلب الطاعة والاخذ بالمذهب الجديد وقاتل على ذلك أهل الاحساء وبعض القبائل نجد حتى صارت امارة نجد كلها لآل سعود وذلك في نحو الربع الثالث من القرن الثامن عشر الميلادى

وفي نحو عام 1206 للهجرة أي في نحو عام 1887 للميلاد توفى ابن عبد الوهاب ثم توفى محمد بن سعود فخلفه ولده عبد العزيز فقام بنصرة المذهب وقاتل في سبيله وبلغت سراياه اقصى بلاد نجد ثم مات عبد العزيز فخلفه ولده سعود فكان اشد من ابيه تأييدا للمذهب الوهابى وحماسة في نشره وهكذا توارث آل سعود الامر الديني والامر الزمني معا في هذا الجانب من بلاد العرب فامارة آل سعود في نجد ـ اذن ـ ترجع الى عهد بعيد وقد ملكوا جميع أرضها منذ أوائل الدعوة الوهابية بقوة الفتح .. ولكن هذه المرحلة في تاريخ الامارة السعودية كانت حافلة بالحروب والمعارك لم تستقر قط فقد أخذ الشريف غالب ـ أمير مكة يومئذ يشن الغارات على الوهابيين وظلت غاراته تتابع حتى بلغت خمسين غارة من سنة 1205 للهجرة الى سنة 1220 ثم انعقد الصلح بين الشريف غالب وعبد العزيز بن سعود وتعاقدا على ترك الحروب وعاد الوهابيون والامراء السعوديون يحجون الى مكة ولكن والى بغداد وهو سليمان باشا يومئذ جهز جيشا في هذه الاثناء بقيادة على بك كتخذا فحاصر الوهابيين ولكن هذه الحملة فشلت واستمر السلم بين أمير مكة والسعوديين عهدا ثم تعكر صفوه

وابتدأت الحرب تدور بشدة سجالا بين الشريف غالب أمير مكة والامير سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود وأخذ بمذهب الوهابية في هذه الفترة عدد من قبائل الحجاز واليمن فاشتدت بذلك وطاة الحروب الى عام 1222 هجرية

وما كادت تستقر الامور في الحجاز ونجد بعض الاستقرار حتى بدأت حملة محمد على باشا الكبير على الوهابية وكانت «الدرعية» ما تزال عاصمة السعوديين وظلت الحرب على أشدها بين أمير مصر والسعوديين من عهد عبد الله بن عبد العزيز آل سعود ثم انقطعت قليلا وبعد ذلك جهز محمد على باشا الحملة الثانية بقيادة ولده ابراهيم باشا لاحتلال عاصمة السعودية عينها فاحتلها .. وذهب بعض السعوديين الى الرياض واستقر أمر محمد على باشا في كل من الحجاز ونجد زمنا .

وفي خلال هذه الفترة قتل عبد الله بن عبد العزيز آل سعود في استنبول وقام تركى ابن أخى عبد العزيز فاعتصم في الرياض واستطاع أن يملك أمرها بعد سنين ثم قتل تركى وقام ولده فيصل بثأره واستقل بامارة الرياض وتوطد استقلالها في عهده واستأنف الدعوة للمذهب الوهابى بنشاط بعد أن حالت الحروب في المرحلة السابقة دون نشاط هذه الدعوة

ولكن الدولة العثمانية لم يرقها أن يعود آل السعود الى الرياض فجهزت عام 1262 هـ جيشا لمحاربة فيصل بن تركى آل سعود أمير الرياض وكانت العلاقات بين الدولة العثمانية ووالى مصر في هذا العهد متوترة فخشيت الدولة العثمانية أن يتم التحالف بين امارة نجد وولاية محمد على باشا الكبير وان يكون ذلك مقدمة لامتداد سلطان الامارة السعودية الى الحجاز وبالتالى انفصال هذا الجانب من بلاد العرب عن السلطة العثمانية لكل ذلك استعانت حكومة استنبول على الامير فيصل السعودى بالشريف محمد بن عون أمير مكة فاستجاب الشريف الى ذلك وخرج مع الجيش التركى المجهز لهذا الغرض حتى وصل جبل شمر فسار معه ابن رشيد أيضا بكثير من القبائل ولما وصلوا الى القصيم أطاعه أهله

وعند ما بلغ خبر اجتماع كل هذه القوات الى الامير فيصل السعودى أمير الرياض خشى أن تغلبه على أمره وتخرجه من امارته فبعث الى أهل القصيم أن يتوسطوا بالصلح على أن يؤدى عشرة آلاف ريال في كل سنة فتم الصلح ورجع الشريف محمد بن عون بالجيوش واستمر فيصل آل سعود يدفع ذلك حتى مات سنة 1228 هـ فقام بعده عبد الله فنازعه اخوته وانتزعوا الامر منه وأقاموا أخاه سعودا على امارة الرياض ثم توفى سعود فعاد الامر الى عبد الله بن فيصل سنة 1300 هـ أي نحو 1881 م

ولكن الدولة العثمانية انتزعت من آل سعود في هذه المرحلة كلا من الحساء والقطيف فضعفت قوة السعوديين وخرج عن طاعتهم اهل القصيم وأطاعوا الدولة العثمانية وخرج عن طاعة الامير السعودى أيضا ابن رشيد امير جبل شمر واظهر ابن رشيد الطاعة للدولة العثمانية فقوى أمره في نجد وظلت حكومة استنبول تؤيده وتجافى الامير السعودى

وفي هذه الاثناء كان حكم محمد على باشا قد انحسر عن بلاد نجد وبقيت فيها امارتان امارة آل سعود ومقرها القصيم وعاصمتها الرياض وامارة آل رشيد وعاصمتها حائل في جبل شمر وهو المعروف في القديم بجبل طيء

واخذت الدولة العثمانية تزيد في تقوية امارة آل رشيد حتى صارت هذه الامارة صاحبة الحول والطول في نجد ، ولم يكن للحكومة العثمانية خلال هذه المرحلة حكم في نجد سوى كونها في جانب آل رشيد ، بالرغم من ان رعايا ابن رشيد من الوهابيين ، بل هناك من يقول ان آل رشيد انفسهم وهابيون

وفي عهد السلطان عبد الحميد انشأت الدولة العثمانية متصرفة في اطراف نجد ، متصرفية القطيف ولكن هذه المتصرفية ما لبثت ان الغيت لفشلها في مهمتها

وكان من استفحال شوكة ابن رشيد ان غلب آل سعود على أمرهم ، واخرج الامير عبد الرحمن بن فيصل آل سعود من الرياض عاصمة امارتهم فأقاموا لدى ابن صباح امير الكويت

وفي عام 1319 هـ اى عام 1900 للميلاد نهض الامير عبد العزيز ابن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (الملك عبد العزيز الان) بزهاء اربعين رجلا من قومه فركب كل منهم جملا وتوجهوا من الكويت الى نجد يستنفرون من يمرون بهم من العشائر النجدية حتى استطاعوا ان يواجهوا ابن رشيد ويغلبوه على امره ، وان يستعيد «الامير» عبد العزيز آل سعود امارة ابائه منه

ولما نشبت الحرب العالمية الاولى هجم عبد العزيز آل سعود على عشائر شمر في جبل طيء وازال امارة آل رشيد ، وكانت ضعفت بعد موت محمد بن رشيد باختلافهم وقتل بعضهم بعضا . واخذ «الامير» عبد العزيز آل سعود آخر امير من آل رشيد وهو الامير محمد بن طلال ، ومن بقى منهم اسره وابقاهم عنده

وفي عام 1923 م . حاول الامير محمد بن طلال آل رشيد قتل الامير سعود ابن عبد العزيز آل سعود ولكن المحاولة اخفقت وعوقب آل رشيد على ذلك ، ولا يزال بعضهم منفيين في بغداد حتى الان .

وفي اواخر عهد الاتحاديين استولى «الامير» السعودى على متصرفية القطيف العثمانية التي كانت لاجداده من قبل ، وعقدت معه الدولة العثمانية اتفاقا ، اعترفت فيه بامارة نجد له ولذريته واستقلالهم . وهكذا استقر الحكم السعودى في نجد ثم تبع ذلك الهجوم على الحجاز واحتلاله وضمه الى الملك السعودى بعد اقصاء الاسرة الهاشمية عنه .

«مؤرخ»

حفلة استقبال بالاليزى على شرف السلك الديبلوماسي

استقبل فخامة الم فانسان أوريول وعقيلته أعضاء السلك الديبلوماسي وتمثلهما الصورة يستقبلان ممثل كوريا الجنوبية وعقيلته بملابسهما الوطنية

آراء في الحياة والاجتماع

نفس محطمة !

لاأعنى بها نفس تاجر محتكر حلم في سلعه المكدسة بأرباح باهظة فغزا الرخاء أحلامه ولا أقصد بها نفس مصاب بمرض خطير أرهق صاحبه من أجله أفكار مهرة الاطباء وعرف بسببه أنواع العقاقير وألوان الادوية ولا أعزوها لشاب اهتم باقتران فتاة فتسلى بذكراها الايام والشهور حتى اذا ما عزم على تحقيق أمنيته حالت بينه وبينها حوائل البيئة وحواجز العوائد لاأقصد بهذه النفس كل ما تشخصه طبيعة المحرومين من أعراض اللذة ومعسولات المتع وانما أقصد بها نفس انسان تسربت اليها تعاليم الوحي السماوي فانغمرت بمعينه واختضبت بعصيره فظهر لونها يخالف الالوان وبدأ شكلها يعاكس الاشكال فلما شاءت أن تشق طريقها في الاحياء وامتزجت بأبناء جنسها كانت تعيش معهم على طرفي نقيض لان حقهم الذي تمسكوا به تمسك الاعمى تراه باطلا محضا وصدقهم الذي تعارفوا عليه تلمسه كذبا وزورا وشعورهم النفسي الذي يستوحون منه الاغراض والمقاصد تجسه شهوة جامحة وعقيدتهم المقدسة تجدها غرضا دنيئا وغاية سافلة !! فكيف تعيش هذه النفس ؟ وكيف تجد في الحنظل عذوبة وفي الحماة لذاذة ؟

ان تيار الافراد وقوى الجماعات تضغط على هذه النفس لتستمرىء المر وتستسيغ الحثالات وتعرب جهارا نهارا أن ذلك طعام الفائزين وشراب المفلحين حتى اذا ما أبت أن تستطعم السحت وتستشرب الدماء لمزتها الالسن والحواجب والشفاه ورشقتها سهام الاغراض ونبال الشهوات

ماذا تفعل ؟ هل تستسلم فتعترف بالابطال المعبودين ؟ والاصنام المقدسين ؟

هل تجارى على دخل ! وتنافق على ضغينة ! وتصانع على بغض كمين ؟

لا انها من عبادة العباد تفر ومن مجاراة المدخولين تبتعد ، ومن نفاق ذوى الضغائن تتبرأ ومن مصانعة ذوى البغض تلوذ بالفرار ما تعمل هذه النفس ياربان

انى أراها بين عذاب وسعير وبين مد مهلك وجزر مرد أترضى الله وتغضب المخلوق أم تغضب المخلوق وترضى الله ؟

أتقول الحق أم تسكت وتستسلم ؟

أراها في حياة خطيرة تجالد الاضداد وتنازع الجاذبيات القاهرة وتقف في وجه التيارات الجارفة المختلفة

انها نفس من جراء ألوان العذاب أصبحت عذابا ومن كثرة التدحرج أصبحت صلبة

انها كلما عاشت فترة قصيرة بين سطور التاريخ ورقوم الذكر الحكيم تمتلىء بالحياة الحقة الطافحة وكلما عاشت بين ابناء جلدتها ولو زمنا أقصر تلاشى حقها الضئيل في باطلهم الكثيف وتناثر عقد صفائها الروحي في مادياتهم المعقدة وتراءت في حياة التفكير والضمير جيوش من الغرور والبهتان تهاجم عقيدة الحق وتغالب فكرة الصواب

أفلا يحق لهذه النفس أن تتحطم في اليوم سبعين مرة بدلا من سبع مرات

أفلا يحق لنا أن ندعوها بالنفس المحطمة لانها أرادت ما أراد الله لا ما تريد الجماعات والجماهير

ان هذه النفس هي نفس من يريد أن ينظر الحياة بمنظار الحقيقة ويستكشف ظلامها بفنار العدالة انه في النهاية يتحطم واذا ما أبى أن يكون عرضة للتحطيم فليعش مجردا من مبدأ الحق وليكتف كغيره بقشور المبادىء الصالحة دون أن يمس اللباب ودون أن يكون له في سجل الخلود رسم مرسوم وذكر معلوم

الدار البيضاء — التباع

زاوية السينما

الحب في خطر

تمثيل : محمد فوزى ، صباح سميحة توفيق اسماعيل يس ، اخراج : حلمى رفلة

ان هذا الشريط ينذر بأن السينما الشرقية ان لم يعد لها رجالها الذين يحافون على سمعتها من التلوث فينقذونها من هذه الورطة التي اوقعها فيها هؤلاء المستبدون بآرائهم المعوجة ، بان سمعتها في خطر

فقد اتسمت الافلام المصرية بطابع خاص يعبر عن عجز القائمين بها في ان يصوروا افلاما تظهر البطولة وتمثلها أصدق تمثيل

فبينما نرى الفيلم الامريكي تجرى حوادثه في الشوارع والقصور الفخمة ، والبحور ، والصحارى ، بل وحتى في القمر اذا بنا نرى الفيلم الشرقي الطويل الممل يقتصر على منظر او منظرين ،

وأين ؟ . في بيت ، او «صالون» او «كباريه» وبينما نشتهى في الفيلم الغربي سماع ولو اغنية واحدة او مشهدا للرقص الخلاب الممتع فلا نجد لهما اثرا سوى في النزر القليل منها ، اذا بنا نجد انفسنا في الفيلم الشرقي مطأطئين الرؤوس خجلا من الرقص الذي لا يصور سوى الميوعة والدعارة في ابشع منظر يمجه الذوق السليم

فلقد غمرنا السرور حين فوجئنا بهذا الشريط الذي وان كانت فيه عدة رقصات ـ فانها تأدت في منتهى «الحشمة» وكدنا نتفاءل خيرا لو لم نفاجىء في آخره بما اندى جبيننا من جراء رقصة قدمتها احدى الراقصات بمنتهى الوقاحة

افلا يجدر بالمنتجين ان ينتبهوا من غفوتهم ويستيقظوا من سباتهم ؟

اولا ينظرون الى حل لهذه الازمة التي تعانيها الصناعة السينمائية فيضعون حدا لهؤلاء العابثين بها ويكونون لجنة تضع اسسا صحيحة يكون من مهامها الضرب على أيدى كل مناوش يريد تشويه الصناعة السينمائية في مصر ؟

لقد صارت السينما طوع يد كل «ممثل حرب» او «مخرج حرب» او «منتج حرب» يفعلون بها ما يشاءون بغير حساب

قصة الشريط

فتاة تتمرن على اداء دورها في مسرحية «سارقة العقد» الذي يقتضى بان تدخل عند احد بائعى المجوهرات وتحتال عليه حتى تأخذ منه عقدا من «الالماس» وتفر به ، وحدث ان كانت مندمجة في دورها اثناء الطريق فشاهدت دكانا لبيع المجوهرات فدخلت وخاطبت صاحبه بحوار الرواية الى ان احتالت عليه وفرت به ، ابلغ صاحب العقد الشرطة بالامر فأخذت تبحث عنها ، وازاء الخوف الذي حصل لها لم يسعها الا ان سافرت الى بلد آخر ، وفي الطريق اعترض السيارة العمومية التي تقلها رجال الشرطة الذين أخذوا في التفتيش عن سارقة العقد

رأت «صباح» محمد فوزى مقبلا بسيارته فاعترضته واخذت تكلمه وتضحك معه الى ان جعلت العقد في جيبه وذهبت الى التفتيش وبعده ركبت مع محمد فوزى في سيارته الى ان اوصلها الى منزله فمكثت عنده وكلما حاولت ان تأخذ منه العقد دون ان يشعر لقيته صعب المنال

أما هو فقد وجده في جيبه واتفق في ذلك اليوم ان نشرت الصحف خبر السارقة وان الشرطة جادة في البحث عنها ففاتحها في الموضوع واستغل ضعفها وصار يهددها الا ان رضخت لاوامره وبقيت تعمل معه في المسرح ، ولم يكن في علمها انه اشتراه من صاحبه دون ان تعلم فبقيت تخشى الفضيحة الى أن وافقت على الزواج به الامر الذي اشعل النار في قلب احدى الممثلات التي تعمل مع صباح ومحمد فوزى في المسرح ، وما زالت تلعب الادوار الشيطانية الى أن فرقت بينهما وتسببت في شقاق جعل محمد فوزى يرغم صباح على ان تعود اليه واخيرا عادت اليه خوفا من قضية العقد ، وتزوجت به ، وفي ليلة الزفاف اهداه اليها واخبرها بانه اشتراه من صاحبه من زمان وانتهت القصة

ولولا عذوبة صوت صباح الرخيم ، ورشاقتها الخلابة ، وروحها الخفيفة المرحة التي استولت بها على الالباب ، وتغريدها العذب الحنون ، تقول لكان الخطب اعظم ، خصوصا وقد مثلت بجانب المطرب «محمد فوزى» الذي يمثل عادة وفي كل فيلم دون ان يتعب نفسه في تصوير المشاعر والاحاسيس للشخصيات التي يمثلها ولولا مناظر هذا الفيلم الفخمة وأثاثه المبتكر والوانه الطبيعية ـ الجميلة الناصعة لكان هذا الفيلم ومنتجه وبطله محمد فوزى في خطر !!

البيضاء ـ الصائغ

الاسطول الانجليزى يقوم بجولته الربيعية

تمثل الصورة العليا طائرة من نوع هيليكوبتير بحرية مع المدمرة «كابار» وفي الاسفل : حاملة الطائرات «اندونتابل»

أزمور

الى دار البقاء

ازدر (25 يناير ـ لمراسلنا) بعدما كان السيد محمد الجروانى يسوق كاميونا لخليفة ازدر سيدى محمد بن بوزيد وقد وصل لمدينة ازدر وقبل مفارقة الخدامة اوصاهم باخذ الاهبة لمتابعة السفر وحقق الساعة في داره ليستيقظ عند الرابعة الا انه ما لبث غير قليل حتى اسلم الروح الى باريها وما ان طرق الاسماع خبر وفاته حتى هرع السكان وانجال الخليفة لدار الفقيد بقصد التعزية فيه والمشاركة في تشييع جنازته .

فنعزى فيه اهله وذويه وكافة عائلته راجين للجميع الصبر والسلوان وللفقيد رحمة من الله ورضوانا .

م.ق.

الشخص الثالث

تابع (ص 2)

بالباب لتقول لي ان والد نورا في غرفة الاستقبال وقد حضر يريد مقابلتي فدخلت غرفتي وانا أفكر فيما فجأتني به ، وافكر فيما دعا هذا الرجل الى الحضور وانا لم أعرفه من قبل ولم تقدمه الى ابنته وقد حظرت على ألا أصحبها الى منزلها فما الذي حدث وانا لم أفعل شيئا الام عليه ؟ جال كل ذلك بخاطرى وشاعت الهواجس في نفسي وانا رجل شرقي احسب حسابا لكل خطوة في مثل هذه الامور واعرف عواقب هذه المقابلات وانا ما زلت كذلك عضو بعثة واخشى على مستقبلي فماذا عسى ان تكون نتيجة هذه الزيارة المفاجئة ثم طفقت أفكر واخذت راسى بين يدى وجعلت العن صاحبة المنزل وانحى باللوم على نفسي أن قبلت اقتراحها وتوهمت أن لعنة الله قد نزلت بى لاني حدت عن الطريق التي رسمها لي أبى وبعد هنيهة دقت صاحبة المنزل باب غرفتي ، ولعلها استبطأتني وقالت :

ـ أسرع يا مستر ريدى ، فان والد نورا في انتظارك ..

أفقت من أحلامي ، وبدلت ملابسي ثم استجمعت شجاعتي وسرت في خطى ثابتة الى غرفة الاستقبال ، فرأيت رجلا فارع الطول ، يناهز الخمسين ، يخف لمقابلتي ويشد على يدى في شيء من القوة ، ثم جلس وجلست وبعد فترة غير قصيرة قال لي في هدوء :

ـ لقد أخبرتني نورا كل شيء ...

حسن فرج

أخبار المغرب

الريصاني

زيارة الجنرال كيوم لضريح المولى على الشريف

الريصاني (26 يناير – لمراسلنا) كان يوم الاربعاء يوما مشهودا فى تاريخ تافيلالت فخلاله قدم مقيم فرنسا العام بالمغرب الجنرال كيوم الى الريصانى حيث احتشدت عوالم غفيرة بالميدان الكبير الذى بين ابى عام والريصانى لاستقبال مجادته وكانت الساحة وواجهتا الريصانى وابى عام مزينة بالزرابى المبثوثة والقطائف الرفيعة والحيطيات الملونة والاعلام الفرنسية والرايات المغربية يداعبها النسيم العليل فوق السطوح والابراج وعلى الاشجار المشرفة على موضع الاحتفال وعلى اعالى الاطوم والاسوار وقد كان فى طليعة المستقبلين ارباب الحل والعقد وفى مقدمتهم رجال السلطة المحلية والولاة والعمال والاشياخ واعضاء الجمعية الاحتياطية واعضاء المحاكم العرفية والفقهاء والشرفاء والعدول والنقباء وخلفاء رؤساء الغرف الفلاحية والتجارية والصناعية وتلاميذ المدارس وما دقت الثالثة والنصف بعد الزوال

حتى بدأت السيارات ترد وما هى الا هنيهة حتى ظهر رتل من السيارات تتقدمها سيارة الزائر الكريم القادم من ارفود والمعرج على اولاد الزهراء والفيضاء وقبة سيدى يوسف البرنيشى وعلى الساعة الرابعة وصل مجادة المقيم العام الجنرال كيوم الى الضريح الشريف وبمعيته حاشيته .

وما كاد يضع رجله بساحة الضريح المنيف حتى وجد فى استقباله الجماهير المحتشدة بساحة الضريح واروقته جلهم من الشرفاء العلويين من ذرية مولاى على الشريف يتقدمهم جناب القائد السيد محمد بن المهدى ومولاى عثمان بن عبد الله ومولاى على بن الرشيد ومولاى احمد بن اسماعيل ونقيب الشرفاء وعلى نغمات المعازف والموسيقى الشعبية وزغاريد النساء وهتافات الحاضرين وامام صفوف تلاميذ الكتاتيب القرآنية قدم لجادته التمر والحليب حسب العادة المرعية ثم سلم عليه جناب السيد الحاج ادريس مقدم الزاوية الشريفة والضريح المنيف وتقدم به الى باب القبة الخضراء الشريفة حيث ادى مجادته الزيارة الرسمية ووضع هدية نقدية فى صندوقه ثم توجه به جناب المقدم داخل الزاوية المفروشة بانواع الزرابى المبثوثة وبعد ان جلس كل واحد فى مقعده ودارت على الجميع اكواب الشاى واطباق الحلواء استفسر مجادة المقيم جناب مقدم الزاوية عن اعادة بناء الزاوية واروقة الضريح المتهدمة من جراء الفيضانات السابقة وهل يحتاج الى شيء من مواد البناء فاجابه السيد الحاج ادريس بقوله: « اننا يامجادة المقيم لا يسعنا الا ان نحمد الله تعالى الذى قيض لنا رجال الدولة الفرنسية للسهر على مصالحنا فنشكرها شكرا جزيلا واننا يامجادة المقيم لا نتوقف على شيء الا ومراقبتنا المحلية تقوم بتنفيذه» فسر مجادته بما رأى من الحفاوة والاكرام لدى استقباله للشرفاء والاعيان وبعد ذلك ودع الضريح وولى وجهه شطر الريصانى حيث كانت آلاف من النسمات فى انتظار مجادته وعلى الساعة الخامسة وصل الى باب مكتب الريصانى فادت له التحية الرسمية فرسان المخازنية وفرقة الجنود وبعد ان دخل قصر الريصانى اخذ يمر على الصفوف المصطفة من سكان تافيلالت وكان معه القبطان بيرطو رئيس مكتب الريصانى يعرفه بكل قبيلة وكان مجادته يهش فى وجوه المستقبلين ويصافح الافراد والعمال والاشياخ والاعيان وبعد الطواف على الجميع وسط الهتافات وزغاريد النساء ونغمات الموسيقى الشعبية تقدم الى صفوف تلاميذ المدارس واساتذتها فحيت مجادته باناشيد ترحيبا بمجادته ثم بعد ذلك صعد المنصة المشيدة لمشاهدة الاستعراض العسكرى .

ثم تقدم سعادة القائد السيد محمد بن المهدى العلوى ابن عم سيدنا المنصور بالله والقى خطابا رحب فيه بمقدم المقيم العام الى الربوع الفيلالية وقال :

« انى بلسانى ولسان هؤلاء جميعا ولسان من ورائهم من الساكنين بهذه المدينة «الريصانى» وهذه الناحية الفيلالية ارحب بجنابكم ترحيبا قلبيا وانمنى لمجادتكم فى هذه البلاد المغربية الكريمة توفيقا ونجاحا مطردين... واننا نوكد لمجادتكم ثقتنا فى حنكتكم وحكمتكم وحسن طويتكم ونصمم العزم على مساندتكم كل المساندة فى العمل على ما فيه مصلحة هذه البلاد السعيدة التى كانت فى زمن الفوضى وفتنة الدجاجلة يابسة قحلاء ومنذ استتب الامن واطمانت القلوب وهى فى الترقى الزائد بمساعدة نوابكم رجال السلطة المحلية حتى صارت خضراء بالبساتين والفدادين والمزارع والحقول وذلك بفضل السدود التى شيدتها الحماية فى الاودية والسواقى وتفجير الخطاطير والابار وآلات جذب الماء «موتورات» المنشاة فى كل جهة» ودعا الخطيب فى الاخير الى المقيم العام بقوله :

« اننا نشفع ترحيبنا بكم فى البلاد المغربية الجنوبية بزيارتكم لهذه البلدة ولضريح المولى على الشريف جد الاسرة العلوية وعلى رأسها جلالة السلطان المعظم الحالى بتمنياتنا القلبية لجنابكم ان يصحبكم التوفيق فى ماموريتكم الهامة والنجاح فى اعمالكم حتى يرى المغرب فيكم خير معين له على بلوغ متمنياته فى مختلف ميادين الحياة يدا فى يد مع جلالة مولانا السلطان ايده الله ونصره » .

فاجاب مجادة المقيم العام بخطاب قيم جاء فيه :

« نشكر جنابكم ياسعادة القائد ومن حولكم من الولاة والعمال والاشياخ والفقهاء والعلماء والعدول ومن ضمه هذا المحفل على العواطف التى ابديتموها فى استقبالكم لنا وما ابرزتموه فى خطابكم من الحفاوة والولاء باسمكم واسم سكان تافيلالت .

سعادة القائد انى لمسرور كل السرور حيث حظيت بزيارة هذه البلاد السعيدة وخصوصا ضريح مولاى على الشريف جد الاسرة العلوية جد جلالة السلطان الذى نعتمد عليه فى جميع ماموريتنا سيدى محمد بن يوسف نصره الله ولتكونوا على يقين بان كل ما بذلناه من جهود جبارة فى تشييد بعض السدود وغيرها فى سبيل السقى فلا زلنا نتتبع ذلك من غير انقطاع حتى تصير هذه البلدة افضل البلاد الصحراوية وانى لمغتبط فرحا وسرورا بما رأيته من سير التعليم ونجاح التلاميذ سيرا حسنا وقد علمنا ان داء الامراض والاوبئة قد قضى عليها بسبب البعثات الطبية التى تتجول بين القرى والمداشر وان عدد الاطباء لكثير ولا يهمنا الا امر واحد الا وهو طبيب اختصاصى لامراض العيون الفتاك باعين صبيان هذه الناحية بسبب كثرة الغبار واشتداد الحرارة وسيصل فى القريب العاجل بحول الله » .

وعلى الساعة السادسة والنصف عشية يومه امتطى مجادته سيارته الى مطار ارفود فركب طيارته الخصوصية الى قصر السوق حيث اعدت لمجادته مادبة عشاء على مائدة سعادة الكولونيل بارلانج حاكم المقاطعة الفيلالية وصباح الخميس قفل راجعا الى عاصمة المغرب الادارية على جناح الجو .

ابن حنينى

ميناء ليوطى

تخطيط طرق باحياء وشوارع السكنى الجديدة

ميناءليوطى (25 يناير لمراسلنا) تعمل يد العمل مجدة فى تخطيط الطرق بالشوارع الرئيسية والبناءات الجديدة فلقد انشئت طريقان بالشارع الموجه للمقبرة بالبوشتيين وأخرى بازائها متوجهة لاهم سكنى الدور الجديدة وسكنى المستخدمين التابعة للمصالح البلدية وبجانب هذا انشىء مستشفى جديد وهو على وشك التمام ويقال انه سيخصص للولادة وبالقرب منه انشئت دار خيرية يجرى العمل فى تشييدها وجعلها على نمط عصرى وشكل طبيعى مرح للغاية والمعتقد أن هذه المؤسسة الخيرية ستحتوى جميع شروط الصحة والنظافة زيادة على ما أدخل عليها من تحسينات من جميع جوانب مرافقها وبداخلها وبالطابق الاعلى عدد بيوت وبجميع وجوه تلك المرافق نوافذ تجلب الهواء الطلق وتشرف هذه المؤسسة على مناظر طبيعية ترى مد البصر وتطل على علو مناظر مهدية الجميلة والمطار وتجرى الاعمال بسرعة فى تشييد البناءات وحفر قنوات الماء الحلو والحار وجلب الاضواء الكهربائية واقامة سدود وحواجز مما يدل على أن لمستقبل القنيطرة أهمية كبرى بالنسبة للسكان الذين يزداد عددهم يوما عن يوم .

فتى المعمورة

سلا

اعلان من نظارة احباس سلا

فى يوم الثلاثاء تاريخ 8 جمدى الاولى سنة 1371 موافق 5 يبراير 1952 على الساعة العاشرة صباحا تقع بالنظارة المذكورة اعلاه سمسرة معاوضة ثمن الدار الكائنة بزنقة باب سبتة على افتتاح قدره فرنكات 70.000 للثمن المذكور ومن اراد الاطلاع على شروط البيع فليقدم لنظارة سلا فى 26 يناير 1952 .

ناظر الاحباس

32

الرباط

حوادث السير

بعد زوال يوم الاحد اصطدمت سيارة كار تقل مغاربة مع سيارة صغيرة بالجسر المار فوق الخط الحديدى بين الرباط وتمارة وقد اندفعت السيارة الصغيرة الى وسط الطريق من جراء شدة الصدمة . ومن لطف الله لم يصب أحد بضرر .

وبعد ذلك فى الساعة السادسة والدقيقة 45 صدمت سيارة صغيرة عربة تجرها حيوانات فى الكيلومتر رقم 77 وقد أصيب المغربيان اللذان كانا على متن العربة بجروح دعت الى نقلهما لمستشفى الرباط وهما السيد بوشعيب بن محمد ونجله السيد محمد بن بوشعيب وحصلت اتلاف مهمة فى كل من السيارة والعربة ولم تكن فى هذه الاخيرة انارة .

وجدة

فى سلك حاملى الوسام العلمى

وجدة (26 يناير – لمراسلنا) علمنا ان الاكاديمية الفرنسية انعمت بالوسام العلمى من درجة ضابط على جناب القائد الامجد السيد الحاج محمد الهبيل قائد تفغالت وعلى جناب قائد تغجرت السيد الحاج المكى اليعقوبى وعلى جناب قائد تويست وبوبكر السيد البشير بن الخثير .

فنهنىء جنابهم بهذا الانعام ونتمنى لهم مزيد الاعتبار .

م.ب.

فاس

تلامذة ممرضون ينقذون بعض المرضى باعطاء دمائهم

فـاس (27 يناير – لمراسلنا) كل يعرف بانه توجد اليوم مدرسة للتمريض بمستشفى كوكار تضم عدة شبان مغاربة وقد اظهر بعضهم فى هذه الايام شجاعة نادرة واستطاعوا أن يقوموا بواجب عظيم وهو انقاذ المرضى الخطيرين وذلك باعطاء دمهم فاستطاعوا أن يكونوا على استعداد لابعاد الخطر عن المرضى بكل ما أوتوه من مقدرة وعزيمة وشجاعة .

وأول هؤلاء الشبان السيد عزوز بن بوشتة الذى أغاث بدمه امرأة على وشك الولادة وقد كانت حالتها خطيرة وهى امرأة حملتها سيارة الاسعاف من البادية الى المستشفى وبفضل دم هذا الشاب تسنى انقاذ هذه الام المسكينة من الخطر وهى تتمتع بكامل الصحة .

كما أن الشبان : عبد الرحمن العلمى وعبد القادر حاموت وعبد الوهاب الجاى وكلهم تلامذة ممرضون بمستشفى كوكار أعطوا دمائهم لانقاذ بعض المرضى الذين كانوا فى حالة خطيرة .

ولايسعنا أمام هذه الاعمال النبيلة الا أن نتقدم بأحر التشكرات الى كافة هؤلاء الشبان الذين أظهروا لنا أعظم مثال فى التخفيف من الام المتالمين والذين يزيدون فى عدد المغاربة الذين يقدمون دماءهم كلما دعت الحاجة الى «بنك الدم» المؤسس منذ شهور بمستشفى كوكار وغايته اسعاف المرضى الذين ينقصهم الدم .

الزيادة فى الدروس النسوية المسائية بباب الحديد

أخبرنا منذ مدة بافتتاح دروس نسوية مسائية بمدرسة باب الحديد وقد ابتدأت هذه الدروس يوم 17 دجنبر الماضى وغايتها تعليم النساء المغربيات على اختلاف سنهن وطبقاتهن القراءة والكتابة التى حرمن منها فى صباهن .

وفى أول درس كانت 47 امرأة حاضرة ومن ذلك اليوم والطلبات تنهال على ادارة المدرسة وقد بلغ عددهن يوم 23 يناير الحالى مائة وستة وثلاثين ولاشك أن هذا الرقم يعطينا دليلا على الوعى العظيم الذى عم طبقات نسائنا ودفعهن لارتياد حياض العرفان والاخذ بنصيبهن من القراءة والكتابة واننا متيقنون بأن هذا العدد سيعظم ان لم يتضاعف فى مستقبل الايام .

وأمام هذا العدد الكثير فان ادارة المدرسة فتحت أربعة أقسام بعد أن كان قسما واحدا أول الامر ولم تقتصر على الزيادة فى الاقسام بل كانت الزيادة حتى فى ساعات الدروس فقد كانت من قبل تعطى الدروس مرتين فى الاسبوع واليوم ثلاث مرات : أيام الاثنين والاربعاء والخميس من الساعة السادسة مساء حتى الساعة السابعة ونصف

وكثير من النساء التلميذات من تاتين من مكان بعيد كباب الفتوح والاطلس بالمدينة الجديدة بل وحتى من الدكارات ثلاث مرات فى الاسبوع ووجهتهن باب الحديد للجلوس على مقاعد التعليم التى لم تعرفنها فى صغرهن

كل هذا النشاط المتزايد مع الدروس فى الخياطة يبعث فينا امالا حلوة على مستقبل المجتمع المغربى وسعادة العائلات .

حركة البناء فى شهر دجنبر الماضى

كان شهر دجنبر الماضى أحسن حظ من الاشهر المتقدمة فيما يخص البناء فقد قدر مجموع الاموال بمائة وتسعة وخمسين مليونا من الفرنكات فيما بين المدينة القديمة والجديدة وان كانت المدينة العربية أكثر فقد بلغت مائة وستة وعشرين مليونا منها ثمانون مليونا خاصة بانشاء القسم الثانى من مدارس باب الخوخة وأما فى المدينة الجديدة فاثنان وثلاثون مليونا منها لمركز النظافة للتلاميذ الذى سيبنى بشارع دومير أما مساحة الجميع فهى 4098 مترا مربعا .

محمد الغواص

وادى زم

الجمعية المكلفة بمياه عين ام لحناش

وادى زم (26 يناير – لمراسلنا) انعقدت يوم الجمعة الاخير الجمعية المكلفة بشؤون مياه عين ام لحناش تحت رئاسة رئيس مكتب المقاطعة وقد اسست من جديد بعد ان تخلت عن الاجتماع منذ 15 سنة ولقد عين فيها الرئيس السيد زياد الجزائرى والاعضاء السيد بوشعيب بن الطاهر والم فلنطان والم كارسيا وقد اتفق الجميع فى هذه الجلسة على ان يذهب المهندس لعين المحل يوم الاربعاء مصحوبا بالاعضاء والاشخاص الذين يهمهم الامر ثم يرفع المهندس تقريره للسلطة التى يهمها الامر ، كما وقع الاتفاق ايضا على ان كل واحد من اصحاب البساتين سيؤدى ما نابه فى فريضته وذلك لاصلاح عام ، وعلى الساعة الثانية عشرة تفرق الجمع .

ازدياد سعيد

رزق الله تعالى الاديب السيد احمد بن مسعود الموظف بمراقبتنا بنية مباركة افترا لها ثغره واقام يوم عقيقتها حفلة حضرها اعيان وموظفون . فنهنيه ببنيته ونرجو ان يجعلها الله مباركة سعيدة .

الهوارى

الدار البيضاء

سائق يفر تاركا سيارته وعلى ظهرها 300 كيلو من الحشيش

البيضاء (28 يناير – لمراسلنا) حوالى الساعة السابعة من صباح يوم الاحد وقع اصطدام بشارع كراند سنتور بين سيارة السيد احمد الدكالى وسيارة اخرى قادمة من عين السبع وبمجرد ذلك فتحت ابواب السيارة الثانية رفر السائق وعلى اثره بقية الركاب وقد حضر لمكان الاصطدام رجال الشرطة وحال وصولهم اتجهوا صوب السيارة التى فر ركابها فوجدوها مشحونة بثمانية اكياس من الحشيش تزن ثلاثمائة كيلو من «الكيف» فحجزت الكمية وشرع رجال الشرطة فى البحث عن الهاربين .

النار فى مستودع للنقل « كاتا »

فى عشية يوم السبت كان احد العمال يقوم بتنظيف محرك سيارة وفجاة اشتعلت النار فى المحرك واندلعت السنتها فى انحاء الكراج الكائن بطريق مديونة وقد اسفر ذلك عن احتراق سيارة كبرى وسرعان ما انتقل لعين المكان رجال المطافىء وبعد مقاومة مجدية اخمدت النار بعد ان خلفت خسائر مادية جسيمة .

سيارة تدوس امراة

بعد زوال يوم السبت صدمت سيارة تقودها مدام جورجيت بدائرة دانطون امراة تدعى السيدة فاطمة بنت محمد فالقت بها الى الارض حيث اصيبت اصابات بليغة نقلت بسببها بعد تحريات الشرطة الى المستشفى .

سائق يعتدى على ضحيته بعد ان يصدمه بسيارته

من اغرب حوادث السير تلك الحادثة التى وقعت عند الساعة الخامسة من عشية يوم الاحد ، فقد كان الم سرج اوتى مارا بزنقة سويب فلم يشعر الا والسيارة الحاملة لرقم 18 – 1682 تدوسه وبعد ان سقط الى الارض والدماء تسيل من جروحه نزل السائق وارتمى فوقه واشبعه ضربا ولكما وبعد اشفاء غليله ركب سيارته مطلقا لها عنان السير ولكن احد شهود هذا الحادث الغريب استطاع التقاط رقم السيارة الهاربة وقد قدمه لرجال الشرطة الذين حضروا لمباشرة التحقيق وقد تم نقل الضحية الى المستشفى .

جريمة غامضة

فى الساعة الثانية من صباح يوم الاحد عثر بعض المارة بالقرب من باب مراكش على جثة السيد ادريس بن حمادى مصابا بطعنة سكين فى حلقومه ولطف الله به ، فلم تكن الطعنة قاتلة وقد وقع نقله الى المستشفى فى الحال وتم اسعافه وعند استجوبه ادلى لرجال الشرطة بان شخصا مجهولا اعترض سبيله وطعنه .

انهيار حائط مستودع للسيارات تحطيم ثلاث سيارات

فى الساعة الحادية عشرة من ضحى يوم السبت انهار حائط كراج « ليتوال » بشارع لاليبيرتى وانهار معه السقف على ثلاث سيارات كانت داخل المستودع فاصيبت باعطاب اصبحت معها لا تصلح لاداء مهمتها ومن حسن الالطاف لم يكن احد داخل المستودع وقد وقع هذا الانهيار بسبب الامطار التى تهاطلت فى الاسبوعين الاخيرين وقد حضر لمكان الحادث رجال الدائرة الثالثة التابعون لادارة الامن العام وقاموا باجراء التحريات .

ع. محمد

تارودانت

مدير التعليم العمومى يتفقد المدارس الرسمية

تارودانت (25 يناير – لمراسلنا) يقوم مدير التعليم العمومى بالمغرب الم تابو بزيارة هذه المدينة فى هذا الفصل من كل سنة . وقد كان وقف بنفسه فى العام الفارط على بناء اليسى الجديد باكادير وها هو على وشك التمام . كما وافق على زيادة قسمين بمدرسة «44» كما وافق على بناء مدرسة هناك للبنات المسلمات وقد فتحت ابوابها فى أول اكتوبر 51 . كما وافق على انشاء عدة مدارس تقدر بالعشرة فى قبيلة هوارة قرب اكادير وجاء دور مدرسة تارودانت التى يتزايد تلاميذها على الخمسمائة تلميذ والتى توجد بها أقسام داخلية . وكان مدير المدرسة الم بيتو اغتنم فرصة زيارة المدير فطلب منه الموافقة على بناء غرفة جديدة لنوم الاطفال الداخليين فأجاب بالموافقة وهاهى شيدت وفرشت وخففت من وطاة ازدحام الداخليين . هذه خلاصة الزيارة السالفة .

وفى هذا الشهر قدم سعادة المدير الى سوس فتفقد مدارس اكادير «44» . وصباح الاربعاء الماضى زار مدارس رودانة فزار المدير الغرفة الجديدة والمطبخ كما زار بعض الاقسام الثانوية وأبى الا أن يذهب راجلا مسافة تقل بقليل عن الكيلو متر صحبة المفتش ومدير المدرسة بقصد الاطلاع على قسم هناك تابع للاقسام الثانوية بالمدرسة وقد يكون مدير المدرسة طلب من الم تابو زيادة قسمين آخرين نظرا لكثرة التلاميذ فى القسم التحضيرى الذى يزيد تلاميذه على التسعين من جهة وعلى وفرة اقبال الصغار على التعليم وقد وافق جنابه على بناء قسمين أو أكثر حسب الحاجة. وهكذا تعود زيارته كل عام بمصلحة عامة .

البودالى

الرياضة

نتائج مباريات الاحد الرياضية

انتصار كل من الوداد واليوسم وبقاؤهما فى الصف الاول

امتازت مباريات الاحد بانهزام السام فى عقر دارها أمام فرقة الجديدة . وقد كانت نتيجة ذلك أن تخلى المراكشيون عن مكانهم وازدادت الشقة بينهم وبين الوداد واليوسم اللذين يحتلان المكانة الاولى فى ترتيب الاندية . وانتصر ابطال المغرب على الراك كما أن لاعبى الاتحاد الرياضى البيضاوى استحقوا انتصارهم على لاعبى سطاد رغم أن هذه كانت البادئة بتسجيل الاصابة الاولى . وهكذا استقر نادى الجديدة فى الصف الرابع قبل الراك وطنجة فاس . وفيما يلى مختلف النتائج :

نتائج مباريات القسم الشرقى

الوداد	2	الراك	1
طنجة فاس	1	الايديال	1
اليوسديم	4	المولودية الوجدية	2
الجديدة	2	السام	1
اليوسم	2	سطاد	1
اتحاد اسفى	4	الفتح	2

1 .	الوداد واليوسم	33 نقطة
3 .	السام	29 »
4 .	الجديدة	28 »
5 .	طنجة فاس	27 »
6 .	الراك	26 »
7 .	سطاد والفتح وليوسديم	25 »
10 .	المولودية الوجدية	22 »
11 .	اسفى	20 »
12 .	الايديال	19 »

نتائج القسم الممتاز

البريد البيضاوى	3	نادى مراكش	0
اليوسا	2	نادى القنيطرة	2
الشرطة الفاسية	1	الاتحاد الفاسى	1
المغرب الفاسى	2	البريد الرباطى	0
الاولامبيك	3	الاتحاد الوجدى	1

الروشنوار وفضالة (مباراة مؤجلة)

الترتيب

1 .	اليوسا والقنيطرة	29 نقطة
3 .	الروشنوار والاتحاد الوجدى	28 »
5 .	الشرطة الفاسية والبريد البيضاوى والمغرب الفاسى	27 »
8 .	نادى مراكش	26 »
9 .	الاولامبيك	24 »
10 .	فضالة والبريد الرباطى	22 »
12 .	الاتحاد الرياضى الفاسى	21 »

نتائج مباريات كرة السلة

اليوسم	31	الاتحاد الرياضى الفاسى	26
الراك	45	البريد البيضاوى	39
البيس	47	الصويرة	33
الكاب	51	خريبقة	46
الاتحاد الوجدى	58	الفاك	31
بركان	49	سطاد	17

الترتيب

1 .	الاتحاد الرياضى الفاسى	35 نقطة
2 .	اليوسم	33 »
3 .	البريد البيضاوى	31 »
4 .	خريبقة	29 »
5 .	البيس	28 »
6 .	الراك	27 »
7 .	الاتحاد الوجدى وبركان	24 »
9 .	الكاب	23 »
10 .	الفاك	20 »
11 .	سطاد	19 »
12 .	الصويرة	14 »

لكل من الصويرة والاتحاد الوجدى مباراة متاخرة 0

مباريات القسم الاول بفرنسا

ريمس	3	الهافر	1
نيس	3	رين	0
ليون	2	ميتز	2
نيم	5	سانت ايتيان	1
سيت	2	روبى	1
الراسين	3	مرسيليا	2
نانسى	3	لنس	2

الترتيب

1 .	الهافر 23 مباراة	31 نقطة
2 .	نيس 23 مباراة	30 نقطة
3 .	ليل 22 مباراة	28 نقطة
4 .	بوردو 21 مباراة	27 نقطة
5 .	ميتزو نيم وريمس 23 مباراة	27 نقطة
8 .	روبى 23 مباراة	26 نقطة

نتائج بطولات السباق

للكبار

1) عبد الله بن الهاشمى 31 د 47 ث 3/5 (تازا) . 2) الزناتى 31 د 50 ث (تازا) . 3) حمو بن محمد (طنجة فاس) . 4) الحسين بن محمد (تاز) . 5) الطاهر بن الطاهر (طنجة فاس) الخ ...

للشبان

1) قدور بن محمد (الاولامبيك) 2/5 . 2) محمد بن سعيد . 3) محمد ابن الحسين . 4) حمادى بن العربى

للفتيان

1) قدور بن محمد (الاولامبيك) 13 د 22 ث 2/5 . 2) الحسن بن عيسى (الاولامبيك) 13 د 26 ث 3/5 3) حميد بن محمد (طنجة فاس) 4) بوعزة بن سعيد . 5) ادريس بن سالم . 6) الحسن الدكالى .

حل مشكلة الاطفال

ننشر فيما يلى حل مشكلة الاطفال الذى لم نتمكن من نشره خطأ فى عدد الاطفال : هناك عدة حلول ممكنة منها ان تنقل اولا رقمى 2 و 3 ثم 7 و 8 ثم 4 و 5 ثم 10 و 11 وخيرا 1 و 2 .